

**Управление образования администрации Пермского муниципального
округа Пермского края
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Гамовский детский сад «Мозаика»
(МАДОУ «Гамовский детский сад «Мозаика»)**

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МАДОУ
«Гамовский детский сад «Мозаика»
приказ 263-ОД от 29.08.2024
_____ Т.А. Цапаева



**Дополнительная общеразвивающая
программа художественно-эстетической направленности
«Волшебная мастерская»
на 2025-2026 учебный год**

Возраст обучающихся: 2-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель: Сазонова Алена Владимировна,
Воспитатель высшей квалификационной категории
МАДОУ «Гамовский детский сад «Мозаика».

с. Гамово, 2025 г

Содержание:

1. Титульный лист	1
2. Пояснительная записка.....	3
3. Учебный план.....	5
4. Годовой календарный учебный график.....	6
5. Расписание занятий.....	20
6.Содержание изучаемого курса.....	20
7. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.....	23
8. Список литературы.....	23

2. Пояснительная записка.

Становление эстетического отношения к окружающему миру, самостоятельного творчества детей происходит в различных видах изобразительной деятельности. Программы дополнительного образования художественно-эстетической направленности способствует формированию творческой личности, одной из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Человек будущего должен быть созидателем с развитым чувством красоты и активным творческим началом.

Дети от природы наделены яркими способностями. Однако, к сожалению, мы не всегда уделяем достаточного внимания развитию способностей у наших детей. В связи с этим возникла проблема освоения творческой деятельности детей. Детство – чуть ли не единственный отрезок человеческой жизни, где творчество становится универсальным и естественным способом существования человека. Показатель детского творчества – это самостоятельная реализация собственных возможностей в освоении мира. Это сложный процесс, связанный с характером, интересами, способностями личности.

Программа «Акварелька» направлена на развитие в ребенке способности к творческому самовыражению через создание своими руками различных рисунков созданных в нетрадиционных техниках рисования, лепки, аппликации, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим.

Так же хочется отметить, что данная программа включает в себя такой вид художественной лепки как пластилинография. Занятия пластилинографией способствуют интеллектуальному развитию детей, полученные результаты и сам процесс работы раскрывают творческие способности ребенка, делают детский мир красочнее и духовно богаче. Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как внимание, память, мышление, способствуют развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. В процессе занятий пластилинографией у ребенка развивается умелость и сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, у детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью. Таким образом, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. В интересной игровой форме обогащается словарь детей. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизацию словаря, понимание ребенком речи окружающих.

Программа «Акварелька» включает в себя такой интересный вид нетрадиционного рисования как Эбру. Эбру – это древнее искусство рисования на воде. Это особый творческий процесс, заставляющий ребенка наблюдать за происходящим. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества в технике Эбру, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами. Для них эта техника особенно полезна, так как она помогает развивать воображение, моторику, дисциплинирует и воспитывает терпеливость и усидчивость. Кроме того, Эбру — это еще и настоящая арт-терапия. Несколько минут контакта с водой хватает, чтобы ребенок выплеснул свои эмоции и отобразил свое настроение с помощью красок. Нет сомнения, что каждому ребенку понравится этот необычный вид творчества, когда на воде можно получить такие красивые и разнообразные узоры. С помощью воды дети учатся прислушиваться к своим желаниям, чувствуют уверенность, могут стать более раскрепощенным, а ведь это очень важно для детей, которые растут «закрытыми».

В основном, что даже тот ребенок, который никогда не интересовался рисованием и не отличался особыми достижениями на уроках изобразительного искусства, с помощью Эбру может с легкостью создать свой маленький красочный шедевр.

Новизна программы также заключается в том, что большинство занятий проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений, видеопросмотров и творческих работ. С удовольствием занимаясь по данной программе, воспитанники приобретают чувство субъектности, повышается самооценка и вера в собственные силы, развивают

творческое отношение к предмету - все это позволяет сделать вывод о педагогической целесообразности программы.

Цель программы - развитие творческих способностей детей и формирование у них специальных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения художественно-творческой деятельностью.

Для решения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

• **Обучающие:**

- познакомить с историей и особенностями техники эбру;
- обучить владению инструментами и материалами;
- обучить древневосточным технологиям и приемам рисования на воде;
- обучить создавать картины на воде с учетом смешения красок, ритма, симметрии;
- учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;
- учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, тычок, трубочка для коктейля, нитки и др.);
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
- формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде предметов;
- формировать умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств;
- формировать умение находить связи между предметами и явлениями окружающего мира.

• **Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- развитие творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребёнка;
- развитие эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения;
- развитие образного и пространственного мышления, креативности, памяти, внимания;
- развитие положительных эмоций и волевых качеств, умения доводить начатое дело до конца;
- развивать чувство формы и мелкую моторику;
- развивать конструктивное мышление и навыки в процессе лепки.
- развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций;
- развивать интерес к самостоятельной художественной деятельности;
- формировать логическое и креативное мышление, умение анализировать изображения в технике эбру;
- развивать навыки исследовательской деятельности, творческих способностей детей и коммуникативных качеств личности;
- развивать системы интеллектуальных, практических умений и навыков по изучению и исполнению изображений в технике эбру;
- развивать зрительно-двигательную координацию, глазомер.

• **Воспитательные:**

- воспитывать любовь и уважение к изобразительному искусству;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитание духовно-нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.);
- воспитание эмоционального благополучия ребенка через увлечение его новыми видами искусства;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность;
- сформировать устойчивый интерес к художественному творчеству, умение работать в коллективе, стремление к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- воспитывать нравственные, эстетические и личностные качества, трудолюбие, аккуратность, терпение и ответственность;
- воспитывать интерес к работам восточных мастеров.

Ожидаемые результаты:

Сформированные умения:

- овладеть трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов;
- активно проявлять свои индивидуальные способности в работе над общим делом;
- креативно мыслить;
- проявлять инициативу, умственную активность;
- проявлять самостоятельность в процессе создания творческих работ;
- работы с различными материалами и технологическими приемами их обработки (картон, бумага, природный материал и др.);
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к окружающему миру в продуктивной деятельности;
- ребенок при создании изображения проявляет воображение, фантазию;
- у ребенка развиты сенсорные эталоны;
- у ребенка развита умелость рук, пинцетное хватание;
- ребенок способен принимать задачу;
- ребенок умеет передавать образы предметов, явлений посредством пластилинографии.
- к концу обучения будут знать: основные и дополнительные цвета; цветовую гамму красок (теплые, холодные цвета); понятие симметрии; контрасты цвета; гармонию цвета; азы композиции; грамотно оценивать свою работу, находить ее достоинства и недостатки; строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник);
- дети будут уметь: подбирать цветовую палитру, правильно художественные материалы в соответствии со своим замыслом; умение организовывать и содержать в порядке свое рабочее место; выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции; соблюдать последовательность в работе (от общего к частному); работать в определенной гамме; доводить работу от эскиза до композиции; использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, цвет).
- дети получают развитие личностных качеств: умение организовывать и содержать в порядке свое рабочее место; трудолюбие, самостоятельность; оценивать свою работу, находить ее достоинства и недостатки; умение радоваться своим успехам и успехам товарищей.

Для определения результативности используется анализ продуктов детской деятельности, наблюдение на итоговых занятиях за деятельностью детей и определение степени самостоятельности деятельности.

3. Учебный план:

Данная программа рассчитана на 1 год обучения и предусмотрена для детей младшего, среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста: 36 часов (1 час в неделю) с сентября по май. Продолжительность занятия для детей младшего – 20 минут, средней – 20 минут, старшей группы – 25 минут, для детей подготовительной группы – 30 минут. Занятия проводятся во второй половине дня (после 15.00).

Программа состоит из 4 этапов:

- Сентябрь-Ноябрь: «Краски Осени»
- Декабрь-Январь: «Зимняя сказка»

- Февраль-Март «Проводы Зимы – Встреча Весны»

- Апрель-Май: «Весеннее вдохновение»

Программа «Акварелька» проходит в форме: занятий (непосредственно-образовательной деятельности), упражнений и творческих работ.

4. Годовой календарный учебный график.

1-2 младшая группа 1,5-2-4 года «Краски Осени»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ОКТЯБРЬ			
1	«Ёжик»	1	НТР (вилкой, пальчиками) Тонированные листы с силуэтом ежа, гуашь раздаточная (желтая, коричневая, красная), формы для гуаши, клеенка, фартуки. Картина для показа.
2	«Осеннее дерево»	1	АППЛИКАЦИЯ Готовый фон (с первого занятия), клей-карандаш, силуэт дерева (ствол), вырезанные «осенние» листочки (желтые, красные, оранжевые). Картина для показа
3	«Осенний ковер»	1	АППЛИКАЦИЯ (1 младшая группа) Рваная «крупно» цветная бумага (желтая, оранжевая, красная), бумага белая для основы, вырезанные птицы (по 2 на каждого ребенка), клей-карандаш, клеенка. Картина для показа. АППЛИКАЦИЯ (2 младшая группа) Тонированная бумага (фон), вырезанные «осенние» листочки (желтые, оранжевые, красные), клей-карандаш. Картина для показа
4	«Семейство цыплят»	1	НТР (ладошкой, пальчиками) Альбомные листы, гуашь раздаточная (желтая, красная, белая, черная), кисти № 2, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Картина для показа.
НОЯБРЬ			
1	«Дождик»	1	НТР (ватными палочками, втулками)

			Ватные палочки, втулки, синяя, голубая раздаточная гуашь, формы для гуаши, альбомные листы, клеенка, фартуки. Готовая картина для показа.
2	«Веточка рябинки»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Пластилин (оранжевый, красный, зеленый), цветной картон, клеенка.
3	«Первый снег» 1	1	РИСОВАНИЕ 1.Фон: Альбомные листы, акварельные краски, кисти №6-7, баночки-непроливайки, клеенки, фартуки. Готовый фон для показа. Готовая работа для показа.
4	«Первый снег» 2	1	НТР (ватными палочками) +АППЛИКАЦИЯ Готовый фон с первого занятия, клей-карандаш, силуэты елок, кисти № 2, баночки-непроливайки, ватные палочки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
ВСЕГО ЗАНЯТИЙ: 8			

1-2 младшая группа 1,5-2-4 года «Зимняя сказка»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ДЕКАБРЬ			
1	«Ночной зимний город»	2	АППЛИКАЦИЯ (С ВАТОЙ) 1.Черный картон (основа для аппликации), нарезанные «домики» разных цветов, разной длины и ширины с приклеенными окнами и дверями, звезды, месяц, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа. 2.На готовые домики, на крыши и землю приклеить вату (снег).
2	«Снежинка»	1	НТР (свеча) Краски акварель, альбомный лист с готовой нарисованной свечой снежинкой, кисти № 4, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.

3	«Северный мишка»	1	НТР (по мятой бумаге)+ АППЛИКАЦИЯ Бумага-раскраска «Северный полюс» скомканная, кисти №4, акварельные краски, вырезанные белая медведица и медвежонок, клей-карандаш, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Новогодняя елочка»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Пластилиновые «червяки», шарики, доски для пластилина, цветной картон с силуэтом елки, клеенка. Готовая работа для показа.
ЯНВАРЬ			
1	«Зимний лес»	1	АППЛИКАЦИЯ (с ватными дисками) Синий картон (основа), ватные диски (на каждого ребенка примерно 10 штук), клей-карандаш, клеенка, вырезанные белые зайцы по 2 штуки на каждого ребенка. Готовая работа для показа.
2	«Снегирь»	1	НТР (ладонкой) Альбомный лист тонированный серо-голубым фоном, гуашь красная, черная, белая, формы для гуаши, кисть №, баночки – непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Снеговик»	1	АППЛИКАЦИЯ Черный картон (основа для аппликации), два белых круга разной величины, нос «морковка» (оранжевый, или красный), снежинки примерно 6 штук на каждого ребенка, сугроб, карандаш (серый или черный), клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Зайчик»	1	НТР (оттиск губкой) Альбомные листы, губки, голубая гуашь раздаточная, форма для гуаши, силуэт зайца, клеенка, фартуки.

			Готовая работа для показа.
ВСЕГО ЗАНЯТИЙ: 9			

1-2 младшая группа 1,5-2-4 года «Проводы Зимы – Встреча Весны»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ФЕВРАЛЬ			
1	«Зима»	1	АППЛИКАЦИ Картон синего цвета (основа), круги разного размера, по убыванию: бледно розовый, бледно желтый, ярко желтый, елка белая, крона дерева по убыванию: белая, голубая, синяя, ствол коричневый, сугроб белый: большой, сугроб бледно розовый: маленький, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
2	«Совушка»	1	НТР (ватными палочками) + АППЛИКАЦИЯ Черный картон (основа), ватные палочки соединенные по 5 штук, глаза и клюв для совы, клей-карандаш, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Поздравляем пап!» (23 февраля)	1	АППЛИКАЦИЯ (с гофрированной бумагой) Белая основа, заготовки для корабля, облака по 2 на каждого ребенка, дым с надписью «23 февраля», скатанная в комочки гофрированная бумага, клей- карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Зимнее дерево»	1	НТР (вилкой) Тонированная бумага под ночную зиму с силуэтом дерева, белая раздаточная гуашь, формочки для гуаши, клей-карандаш, вырезанные совы по 2 на каждого ребенка, клеенка, фартуки, вилки. Готовая работа для показа.
МАРТ			
1	«Поздравляем мамочку!» (8 марта)	1	АППЛИКАЦИЯ Цветной картон (основа) Разноцветные круги 5 разных

			размеров, по 5 штук для каждого ребенка, 5 полосок (стебель), бант, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
2	«Семейство пингвинов»	1	АППЛИКАЦИЯ (с салфеткой) Тонированная бумага под северный полюс, вырезанные пингвины по 5-6 штук на каждого ребенка, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
3	«Ваза с цветами»»	1	НТР (салфеткой) Альбомный лист с нарисованными стеблями, вырезанные вазы, клей-карандаш, гуашь раздаточная, формы для гуаши, салфетки, фартуки, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Веточка и цветами»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Основа с нарисованным стеблем и листочками, пластилин (розовый или сиреневый), доски для пластилина, клеенка. Готовая работа для показа
ВСЕГО ЗАНЯТИЙ: 8			

1-2 младшая группа 1,5-2-4 года «Весеннее вдохновение»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
АПРЕЛЬ			
1	«Космические просторы» 1	1	РИСОВАНИЕ+ АППЛИКАЦИЯ Гуашь (розовая, красная, синяя, голубая, фиолетовая, белая, черная, желтая), альбомные листы, кисточки № 6, тычковые кисти (белые), баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
2	«Космические просторы» 2	1	АППЛИКАЦИЯ Готовый фон, клей-карандаш, ракета по 1, планеты солнечной системы - вырезанные по 2-3 на каждого ребенка, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.

3	«По лужам»	1	НТР (кляксография) + АППЛИКАЦИЯ Альбомные листы, краски «акварель», кисти №5-6, трубочки (для выдувания), баночки с водой, фартуки, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Пасхальная»	1	АППЛИКАЦИЯ Цветной картон (основа), вырезанные ладошки разных цветов (красная, желтая, зеленая, оранжевая): по 4 штуки на каждого ребенка. Для курочки: большой овал (туловище) (фиолетовый) с глазками, носом и гребешком (уже наклеенными), белый овал (яйцо); для цыпленка: маленький овал (желтый) с газом, носом и гребешком (уже наклеенными), скорлупа (в которой сидит цыпленок); клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
МАЙ			
1	«Фейерверк»	1	НТР (салфетка) Альбомные листы, гуашь раздаточная, форма для гуашь, салфетки, баночки-непроливайки, кисти №2, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
2	«Сирень Победы»	1	АППЛИКАЦИЯ (с гофрированной бумагой) Цветной картон, с приклеенными ветками и листочками, с нарисованным силуэтом для веточки сирени, белая и розовая, сиреневая гофрированная бумага, скатанная в комочки, клей карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
3	«Воздушные пузыри»	1	НТР (мыльными пузырями) Альбомные листы, стаканчики одноразовые, трубочки, мыльный раствор, гуашь, палочка для размешивания, клеенка, фартуки. Готовая работа для

			показа.
4	«Радуга»	1	РИСОВАНИЕ Альбомные листы, краски «акварель», кисти №4-5, баночки-непроливайки, клеенка. Фартуки. Готовая работа для показа.
ВСЕГО ЗАНЯТИЙ: 8			

Средняя группа 4-5 лет «Краски Осени»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
СЕНТЯБРЬ			
1	«Осенний лес»	1	НТР (монотипия) Альбомные листы, краски «акварель», кисти №3-4, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
2	«Осень золотая»	1	АППЛИКАЦИЯ Тонированные листы (голубые), вырезанная трава двух оттенков, вырезанные кроны деревьев разных форм (красные, желтые, оранжевые по два дерева) 6 крон на каждого ребенка с нарисованным стволом, облака (белые) по 3 на каждого, желтый круг маленький (солнце), клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
ОКТАБРЬ			
1	«Клин журавлей»	1	НТР (ладошка) + АППЛИКАЦИЯ Тонированные листы (голубые), гуашь (красная, желтая, оранжевая), кисти №6, баночки-непроливайки, вырезанные журавли по 5 на каждого ребенка, клей-карандаш, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
2	«Пластилиновая Осень»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Картон (основа), пластилин (красная, желтая, оранжевая, зеленая, белая, черная, клеенка, доски для пластилина, стеки. Готовая работа для показа.

3	«Осенние котики» 1	1	РИСОВАНИЕ Альбомные листы с силуэтами котят, краски «акварель», кисточки №3, баночки-непроливайки, клеенки, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Осенние котики» 2	1	АППЛИКАЦИЯ Готовый фон, кисти №5-6, коты (раскрашенные на 1 занятии), звезды по 10 на каждого ребенка, вырезанный забор, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
НОЯБРЬ			
1	«Осенний ковер»	1	АППЛИКАЦИЯ Тонированный лист (оранжевый, желтый), альбомный лист, вырезанные осенние листочки (по 4 кленовых и дубовых, по 8 тополиных), клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
2	«Веточка рябины»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Цветной картон, листок рябинки по 1 на каждого ребенка, пластилин (оранжевый, красный), клеенка, доски для пластилина. Готовая работа для показа.
3	«Ежи»	1	НТР (выдувание – кляксография) Альбомные листы, краски «акварель», кисти №5, трубочки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Осеннее дерево»	1	НТР + АППЛИКАЦИЯ Альбомные листы, покрытые белыми салфетками, гофрированная бумага (желтая, зеленая), коричневая бумага для стволов, краски «акварель», клей-карандаш, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.

Средняя группа 4-5 лет «Зимняя сказка»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ДЕКАБРЬ			
1	«Первый снег»	1	РИСОВАНИЕ (+НТР ватной палочкой) Альбомный лист, гуашь раздаточная белая и голубая, гуашь в баночках (зеленая, коричневая или черная) форма для гуаши, кисти №2, №6, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки, ватные палочки. Готовая работа для показа.
2	«Снеговик»	1	АПЛИКАЦИЯ Черный картон (основа для аппликации), два белых круга разной величины, нос «морковка» (оранжевый, или красный), снежинки примерно 6 штук на каждого ребенка, сугроб, карандаш (серый или черный), клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
3	«Снежинки»	1	НТР (свечой) Краски акварель, альбомный лист с готовой нарисованной свечой снежинкой, кисти № 4, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Елочка новогодняя»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Цветной картон с силуэтом елки, пластилин, клеенка, доски для пластилина, вырезанные картинки подарков, клей-карандаш. Готовая работа для показа.
ЯНВАРЬ			
1	«Зимнее дерево»	1	НТР (салфеткой) Готовый фон, белая раздаточная гуашь, формы для гуаши, салфетки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
2	«По сказке «Заюшкина избушка»	1	РИСОВАНИЕ Голубой картон, белая, зеленая, коричневая, синяя, желтая гуашь, кисти №2, баночки-непроливайки, клеенка, вырезанная Лиса из сказки, фартуки. Готовая

			работа для показа.
3	«Зимний лес»	1	АППЛИКАЦИЯ Картон синего цвета (основа), круги разного размера, по убыванию: бледно розовый, бледно желтый, ярко желтый, елка белая, крона дерева по убыванию: белая, голубая, синяя, ствол коричневый (или черный), сугроб белый: большой, сугроб бледно розовый: маленький, клей- карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Северное сияние»	1	НТР (рисование оп мокрому) + АППЛИКАЦИЯ Краски «акварель», кисти №4, №2, силуэт черный оленя на каждого ребенка. Готовая работа для показа.

Средняя группа 4-5 лет «Проводы Зимы – Встреча Весны»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ФЕВРАЛЬ			
1	«Конверт с пожеланием»	1	АППЛИКАЦИЯ С ОРИГАМИ Цветная бумага (основа), бумага для конверта, вырезанные сердечки по 15 штук на каждого ребенка, клей карандаш. Готовая работа для показа.
2	«Поздравляем пап!» (23 февраля)	1	АППЛИКАЦИЯ (гофрированная бумага) Тонированная бумага под море с облаками и с силуэтом корабля, скатанные комочки из гофрированной бумаги (голубого, зеленого, желтого, красного цветов), клеенка, клей-карандаш, на каждого ребенка надпись «Папа с 23 февраля!». Готовая работа для показа.
3	«Мороженка» 1	1	НТР (окрашивание ватных дисков) Ватные диски по 5 на каждого ребенка, пипетки, гуашь разных цветов, палитра, вода для разбавления гуаши,

			клеенка, бумага для сушки ватных дисков, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Мороженка»2	1	АППЛИКАЦИЯ Мр3 диски на каждого ребенка, готовые ватные диски (раскрашенные), треугольник (вафля), клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
МАРТ			
1	«Поздравляем мам!» (8 марта)	1	АППЛИКАЦИЯ (из салфеток или гофрированной бумаги) Картон (основа) покрыт мятой бумагой или салфеткой, розовая, зеленая салфетка или гофрир. бумага (вырезанные круги из розовой на цветы, треугольники и полосы на стебли и листочки, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
2	«Самоцветные горы»	1	РИСОВАНИЕ (восковые мелки) Бумага для акварели, восковые мелки, клеенка. Готовая работа для показа.
3	«Первоцвет»	1	РИСОВАНИЕ (пастель) Бумага для пастели, пастель, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Весенний рассвет»	1	РИСОВАНИЕ Альбомные листы, краски «акварель», кисти №5, гуашь (белая, зеленая, коричневая, кисти №2, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.

Средняя группа 4-5 лет «Весеннее вдохновение»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
АПРЕЛЬ			
1	«Пчела»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Картон синий, пластилин, клеенка, доски для пластилина. Готовая работа для показа.
2	«Ракета летит!»	1	АППЛИКАЦИЯ (оригами)

			Картон черный (с набрызгом), треугольники (нос ракеты) красные, прямоугольники (кузов) желтые, треугольника маленькие (крылья) синие, огонь красный (все из бархатной бумаги), звезды из желтой блестящей бумаги, на каждого ребенка по 7 звезд, клей-карандаш, клеёнка. Готовая работа для показа.
3	«Белая береза»	1	РИСОВАНИЕ Бумага для акварели, гуашь, кисти №6, №2, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Тюльпаны»	1	НТР (вилкой) Альбомные листы, гуашь раздаточная, формы для гуаши, одноразовые вилки, кисти №4, баночки – непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
МАЙ			
1	«Сирень Победы»	1	АППЛИКАЦИЯ (с гофрированной бумагой) Цветной картон, с приклеенными ветками и листочками, с нарисованным силуэтом для веточки сирени, белая и розовая, сиреневая гофрированная бумага, скатанная в комочки, клей карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
2	«Закат на море»	1	РИСОВАНИЕ Бумага для акварели с силуэтом заката, гуашь раздаточная, формы для гуаши, кисти «большие» плоские, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Веселые кляксы»	1	НТР (кляксография) Альбомные листы, краска «акварель», кисти №5, трубочки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Радуга»	1	РИСОВАНИЕ

		Альбомные листы, краски «акварель», кисти №4-5, баночки-непроливайки, клеенка. Фартуки. Готовая работа для показа.
--	--	--

Подготовительная, старшая группа 5-7 лет «Краски Осени»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ОКТАБРЬ			
1	«Осенние коты» 1	1	РИСОВАНИЕ Альбомные листы с нарисованными силуэтами котов и забором, краски «акварель», кисти №4-5, вырезанные раскрашенные коты, баночки-непроливайки, клей-карандаш, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
2	«Осеннее отражение леса»	1	НТР (монотипия) Альбомные листы, краски «акварель», кисти №5-2, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Веточка рябины»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Картон, пластилин, клеенка, доски для пластилина. Готовая работа для показа.
4	«Журавли»		АППЛИКАЦИЯ Альбомный лист с нарисованным фоном неба, вырезанные кроны деревьев (разных оттенков), вырезанные силуэты журавлей (по 5 на каждого ребенка), клей-карандаш, клеенка, карандаши (черные, коричневые). Готовая работа для показа.
НОЯБРЬ			
1	«Как звери готовились к зиме»		РИСОВАНИЕ + АППЛИКАЦИЯ Альбомные листы, краски «акварель», кисти №6, №2, вырезанные белки, грибы, баночки-непроливайки, клей-карандаш, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
2	«Осенний лес»		НТР + АППЛИКАЦИЯ

			Альбомные листы, покрытые белыми салфетками, гофрированная бумага (желтая, зеленая), коричневая бумага для стволов, краски «акварель», клей-карандаш, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Пластилиновая осень»		ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Основа, пластилин, доски для пластилина, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Осенний салют»		НТР (тычок) Черный картон, тычковые кисти (белые), баночки-непроливайки, кисти №2, краски «акварель», клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.

Подготовительная, старшая группа 5-7 лет «Зимняя сказка»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ДЕКАБРЬ			
1	«По сказке «Рукавичка»	1	РИСОВАНИЕ+НТР (целлофаном)+АППЛИКАЦИЯ Бумага для акварели», краски «акварель», кисти №6-2, баночки-непроливайки, формы для гуаши, гуашь раздаточная (голубая, синяя), клеенки, клей-карандаш, вырезанная рукавичка, и лиса (на каждого ребенка), фартуки. Готовая работа для показа.
2	«Северное сияние»	1	РИСОВАНИЕ (по мокрому) Бумага для акварели, «краски «акварель», простые карандаши, кисти №4, распылитель, баночки-непроливайки, вырезанные снеговики (на каждого ребёнка), клей-карандаш, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Зимнее дерево»	1	НТР (салфеткой) Готовый фон, салфетки, раздаточная белая гуашь, формы для гуаши, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Новогодняя елка с подарками»	1	РИСОВАНИЕ+АППЛИКАЦИЯ Готовый фон, гуашь, баночки-непроливайки, клей-карандаш,

			вырезанные подарки (по 5 на каждого ребенка), клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
ЯНВАРЬ			
1	«Зимний лес» 1	1	РИСОВАНИЕ Бумага для акварели, «краски «акварель», кисти №4-5, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. «Зимний лес»
2	«Зимний лес» 2	1	НТР (тычок) Готовый фон с нарисованными деревьями, тычковые кисти (белые), гуашь раздаточная (белая, голубая), форма для гуаши, вырезанная рысь (на каждого ребенка), клеенка, фартуки, клей-карандаш. Готовая работа для показа.
3	«Снегирь»	1	ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ Картон, пластилин, доски для пластилина, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Мороженка»	1	НТР (ватные диски, пипетка) Ватные диски (по 5 на каждого ребенка), основа для сушки ватных дисков, пипетка, палитра, гуашь, вода для разбавления гуаши в палитре, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.

Подготовительная, старшая группа 5-7 лет «Проводы Зимы – Встреча Весны»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
ФЕВРАЛЬ			
1	«Мороженка» 2	1	АППЛИКАЦИЯ СД-диски на каждого ребенка, клей-карандаш, вырезанная вафля на каждого ребенка, клеёнка. Готовая работа для показа.
2	«Поздравление пап!» (23 февраля)	1	АППЛИКАЦИЯ Желтая основа, голубая бумага, карта, оригами корабль на каждого ребенка, пальма, вырезанная на каждого ребенка, клеенка, клей-карандаш. Готовая работа для показа.
3	«Северные медведи»	1	РИСОВАНИЕ

			Бумага для пастели, пастель, клеенка. Готовая работа для показа.
4	«Белым-бело...»	1	АППЛИКАЦИЯ (гофрированная бумага) Голубой картон, ствол дерева белый, белая гофрированная бумага, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
МАРТ			
1	«Поздравляем мам!» (8 марта)	1	АППЛИКАЦИЯ (из салфеток или гофрированной бумаги) Картон (основа) покрыт мятой бумагой или салфеткой, розовая, зеленая салфетка или гофрир. бумага (вырезанные круги из розовой на цветы, треугольники и полосы на стебли и листочки, клей-карандаш, клеенка. Готовая работа для показа.
2	«Букет цветов»	1	НТР (пакетом) Альбомные листы, гуашь раздаточная, форма для гуаши, целлофановые пакеты, клеенки, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Цветы»	1	НТР (ниткография) По два альбомных листа, нитки, гуашь с водой, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Тюльпаны»	1	РИСОВАНИЕ Альбомные листы с нарисованными кругами, кисти №6, гуашь, баночки-непроливайки,

Подготовительная, старшая группа 5-7 лет «Весеннее вдохновение»

№	Тема	Кол-во часов	Реквизит
АПРЕЛЬ			
1	«Полет в космос!»	1	РИСОВАНИЕ + НТР (набрызг) Бумага для акварели, краски «акварель», кисти 5-2, кисти для тычка (белые), баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для

			показа.
2	«Одуванчики»	1	РИСОВАНИЕ Готовый фон, гуашь, кисти №3, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Бабочка»	1	НТР (монотипия) Альбомные листы, краски «акварель», кисти №5, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
4	«Закат на море»	1	НТР (мазки) Бумага для акварели, гуашь, баночки-непроливайки, большие плоские кисти, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
МАЙ			
1	«Цветные одуванчики. Фон» 1	1	НТР (эбру) Набор Эбру, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа Эбру.
2	«Цветные» одуванчики» 2	1	РИСОВАНИЕ+НТР (ватные палочки) Готовый фон эбру, гуашь, кисти №3, баночки-непроливайки, ватные палочки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.
3	«Золотая рыбка. Фон» 1	1	НТР (эбру) Набор Эбру, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа Эбру.
4	«Золотая рыбка» 2	1	РИСОВАНИЕ Готовый фон эбру с силуэтом рыбки, гуашь, кисти №3-2, баночки-непроливайки, клеенка, фартуки. Готовая работа для показа.

6. Методическое обеспечение.

1. Готовые работы для показа детям.
2. Видео-презентации: «Осень золотая», «Зима», «Весеннее пробуждение», «Разные коты», «Эбру – искусство рисования на воде», «23 февраля», «8 марта», «Воздушные шары».
3. Просмотр отрывков мультфильмов: «Снеговик почтовик», «Елочка елка».
4. Видео: ночное небо, салют.
5. Поздравительные открытки по темам программы.
6. Картины, нарисованные в технике эбру по программе.
7. Картотека опытов с краской.

7. Литература.

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009 г.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009
10. Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники М. В. Душин, В .Н .Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия и К°», 1998.
11. Давыдова Г.Н. Пластилинография — 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006
12. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
13. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849540

Владелец Цапаева Татьяна Анатольевна

Действителен с 08.09.2025 по 08.09.2026